

BIBLIOTECA COMUNALE DI SOLESINO



NOVITA' APRILE-MAGGIO 2026

NARRATIVA

Il tempo del la la la, Luciana Littizzetto, Mondadori

Il tempo dell'orologiaio, Maurizio de Giovanni, Feltrinelli

Rimani ancora, Nicholas Sparks, Sperling & Kupfer

Il cuore non va a dormire, Enrico Galiano, Einaudi

Le terme dell'indirizzo, Cristina Cassar Scalia, Einaudi

Durante un'estate serena a Catania, il vicequestore Vanina Guarrasi indaga sull'omicidio di un clochard trovato morto tra le terme dell'Indirizzo. Quello che sembra un delitto legato alla mafia si rivela invece un caso molto più complesso, intrecciato a vicende del passato mai chiarite. Con l'aiuto della sua squadra e dell'ex commissario Patané, Vanina porterà alla luce una verità sorprendente.

La cura, Concita De Gregorio, Einaudi

L'idiota di famiglia, Dario Ferrari, Sellerio

Ci sono anche i giorni di primavera, Mélissa Da Costa, Rizzoli

Dopo un grave incidente, François, attore di teatro, rimane paraplegico proprio mentre sta per iniziare una nuova vita con la giovane amante Léo. Contrariamente a ogni aspettativa, Léo decide di restargli accanto, trasformando una relazione passionale in un legame più profondo e complesso. Insieme, tra difficoltà e rinascita, i due si interrogano sul senso dell'amore e sulla capacità di reinventarsi dopo il dolore.

L'idiota di famiglia, Dario Ferrari, Sellerio

Tutti dormono nella valle, Ginevra Lamberti, Marsilio

Ambientato negli anni Settanta, il romanzo segue la fuga di Costanza da una valle opprimente e da una famiglia anaffettiva verso un "altrove" fatto di eccessi e libertà. L'incontro con Claudio la trascina in una spirale di amore e tossicodipendenza, un viaggio estremo per sfuggire a un destino contadino che, a distanza di decenni, reclama ancora il suo ritorno.

Perché comincio dalla fine, Ginevra Lamberti, Marsilio

Sentieri partigiani, Paolo Malaguti, Einaudi

Piero fa la Merica, Paolo Malaguti, Einaudi

L'amante perduta di Shakespeare, Felicia Kingsley, Newton Compton

Nick, ladro di opere d'arte ed ex carcerato, viene incaricato di recuperare un prezioso volume di Shakespeare in una villa sul Lago di Como. La missione viene complicata dall'incontro con Angelica, un'ereditiera con cui dovrà collaborare per risolvere un enigma più pericoloso del previsto. Tra intrighi e reciproca attrazione, il ladro si troverà a gestire un piano in cui ingegno e cuore saranno messi alla prova.

Cartagloria, Rosa Matteucci, Adelphi

Siro, Francesco Vidotto, Minerva

La sonnambula, Bianca Pitzorno, Bompiani

In Sardegna, la "rinomata sonnambula" Ofelia Rossi fugge da un matrimonio oppressivo per vivere offrendo vaticini a donne inquiete, usando l'ascolto e la razionalità dietro il velo del mistero. Tra atmosfere gotiche e rivendicazione politica, il passato torna a sfidare la sua indipendenza, celebrando la capacità femminile di autodeterminarsi in un mondo ostile.

L'avversario, Emmanuel Carrère, Adelphi

Le ottanta domande di Atena Ferraris, Alice Basso, Garzanti

L'inverno della levatrice, Ariel Lawhon, Neri Pozza

Nel Maine del 1789, la levatrice Martha Ballard indaga sul misterioso ritrovamento di un cadavere nel ghiaccio, sfidando i pregiudizi di una società che nega giustizia alle donne. Ispirato a una storia vera, il romanzo segue la battaglia di Martha per proteggere la giovane Rebecca e far valere la verità contro un sistema legale patriarcale e corrotto.

Strano, molto strano: il primo caso di Emma Belgrado, Cristina Rava, Rizzoli

Emma Belgrado, poliziotta segnata da un lutto, cerca rifugio in Liguria per ricostruire la propria vita, ma viene coinvolta nell'indagine sull'omicidio di un agente immobiliare. Tra rancori locali e verità taciute, Emma dovrà collaborare con alleati insoliti per risolvere il caso e affrontare, al contempo, i fantasmi del proprio passato.

Tre nomi, Florence Knapp, Garzanti

L'altra mamma, Josh Malerman, Giunti

Ritorno in via Krochmalna, Isaac Bashevis Singer, Adelphi

Duramadre, Erica Cassano, Garzanti

Celeste, insegnante napoletana trasferitasi in Calabria per amore di Tonio, si scontra con il pregiudizio e l'ostilità di una comunità immobile e patriarcale. Mentre l'Italia corre verso il boom, lei deve lottare per essere accettata e difendere un segreto che potrebbe cambiare il suo destino. Un romanzo sulla resistenza femminile e sulla ricerca della propria identità in una terra aspra e difficile.

Tutto rimane in famiglia, John Marrs, Newton Compton

Mentre ristrutturano la casa dei sogni, Mia e Finn scoprono in soffitta le tracce di orrori passati che trasformano la loro felicità per l'arrivo di un figlio in un incubo. Ossessionata dalla verità, Mia si allontana dal marito per indagare su crimini mostruosi, rendendosi conto troppo tardi che il pericolo non appartiene solo al passato ma minaccia ancora la sua famiglia.

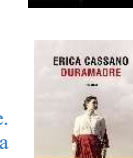
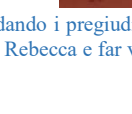
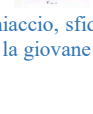
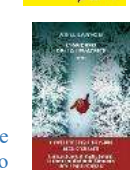
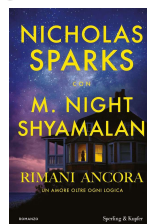
Natale sotto la neve di Copenaghen, Karen, Newton Compton

Natale al club del libro, Sarah Morgan, HarperCollins

Biscotti, omicidi e profumo di mandorle, Elke Pistor, Emons

Sex diary, BB Easton, Sperling & Kupfer

Pane cose e cappuccino dal fornaio di Elmwood Springs, Fannie Flagg, BUR Rizzoli



SAGGISTICA E VARIA

Liberi sotto la grazia, Robert Francis Prevost, Ordo Sancti Augustini

Epstein files: i documenti verificati che fanno tremare l'élite occidentale, L'indipendente

Il sistema colpisce ancora: come salvare la magistratura italiana dal vizio delle correnti e dalle mani dei politici, Alessandro Sallustri intervista Luca Palmara, Rizzoli

In questo libro viene denunciata la persistenza del "Sistema" giudiziario italiano, svelando le dinamiche di potere, spartizioni e nomine che resistono a ogni riforma. Il libro descrive la potente alleanza tra magistrati, forze dell'ordine e stampa come un meccanismo capace di influenzare la politica e proteggere lo status quo.

L'ora dei predatori: il nuovo potere mondiale visto da vicino, Giuliano De Empoli, Einaudi

Giuliano de Empoli analizza l'ascesa dei "predatori", leader e titani tecnologici che dominano il caos globale attraverso la spettacolarizzazione e l'uso spregiudicato delle informazioni. Il libro ritrae un nuovo ordine basato sulla forza, dove le élite tradizionali soccombono a un potere che trasforma il disordine nel proprio habitat naturale.

Quando il mondo dorme: storie, parole e ferite della Palestina, Francesca Albanese, Rizzoli

Francesca Albanese raccoglie dieci storie vere per testimoniare la sofferenza e la dignità del popolo palestinese sotto l'occupazione. Attraverso ritratti di vittime, artisti e medici, il libro analizza le ferite profonde e la brutalità del conflitto, offrendo una prospettiva umana indispensabile per comprendere la realtà della Palestina ieri e oggi.

Qualcosa è andato storto: come i social network e l'intelligenza artificiale ci hanno rubato il futuro, Riccardo Luna, Solferino

L'anima nera della Silicon Valley, Luca Ciarrocca, Fuori scena

Peter Thiel, mente dietro PayPal e Palantir, ha costruito un potere strategico e tecnologico capace di influenzare la sicurezza globale e l'ascesa della nuova destra americana, da Trump a J.D. Vance. Il libro ne esplora la filosofia e il disegno politico volto a scardinare l'élite tradizionali e ridisegnare il futuro del capitalismo lontano dai riflettori.

Il momento straussiano, Peter Thiel, Liberilibri

Il testo analizza la visione di Peter Thiel sulla Silicon Valley come baluardo ideologico e tecnologico contro la decadenza occidentale, unendo filosofia politica e innovazione per garantire sicurezza e progresso.

Storia della letteratura italiana: dal secondo Novecento ad oggi, Francesco D'Episcopo, Helicon

Il senso della realtà: dalla TV all'intelligenza artificiale, Anna Maria Lorusso, La nave di Teseo

Game culture: luoghi non comuni del videogiochi, Francesco Toniolo, Il mulino

Il libro smentisce i pregiudizi sul gaming, descrivendolo come un mercato globale in ascesa che coinvolge ogni fascia d'età e piattaforma, dagli smartphone al cinema. L'opera analizza l'evoluzione culturale e tecnologica del settore, delineando il presente e il futuro di un fenomeno ormai diventato di massa.

Il lettore e lo spettatore: filosofia di due metafore dell'esistenza, Andrea Tagliapietra, Donzelli

La nazionale italiana: la storia degli azzurri ai Mondiali di calcio, Niccolò Mello, Diarkos

La vita segreta delle case, Caterina Locati, Macro

Everest: la storia e le immagini della prima leggendaria ascesa, George Lowe, Mondadori

Il volume celebra i sessant'anni dalla conquista dell'Everest attraverso le fotografie inedite e il racconto intimo di George Lowe, membro della spedizione del 1953. Tra immagini spettacolari e testimonianze personali, il libro offre una prospettiva unica sulle sfide e le emozioni di un'impresa leggendaria che continua ad affascinare alpinisti e viaggiatori.

Gli ottomila al chiodo: viaggio al cuore dell'Himalaya. Dalle esplorazioni eroiche alle scalate moderne tra avventura e turismo, Simone Moro, Rizzoli

Come usare le parole giuste in qualsiasi occasione, ovvero l'arte delle buone maniere in conversazione e in società, Samuele Briatore, Newton Compton

L'assistente sociale: manuale completo per la preparazione ai concorsi e all'esame di abilitazione. Teoria e quiz, Simone Edizioni

Concorso insegnante scuola dell'infanzia comunale: manuale completo per tutte le prove: legislazione e storia dei servizi educativi dell'infanzia, P. Ammendola, L. Barone, L. Tramontano, Maggioli

Il concorso per infermiere: manuale di preparazione, Alpha Test

ANIMA E CORPO

Il gatto del Dalai Lama e il potere del miao, David Michie, Giunti

Ai ai gasa: la via giapponese all'amore che meriti, Tomas Navarro, Giunti

Meditazione senza sforzo, Peter Russell, Macro

Fai spazio alla felicità: buttare per liberare casa, la mente e buttarsi nella vita, Mariagrazia Balducci, Macro

È la dose a fare il veleno: valutare i rischi delle sostanze chimiche dalla tavola alla cura del corpo, Gerald A. LeBlanc, Apogeo

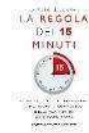
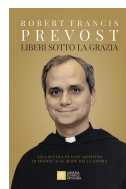
Adesso riesco a dire no! Come imparare a difendersi dagli accolti e vivere sereni, Vanessa Patrick, Giunti

Io mi amo: come imparare ad amare sé stessi ed essere felici, Francesca Cenci, Tecniche nuove

La regola dei 15 minuti: come smettere di rimandare e prendere il controllo della tua vita in un quarto d'ora, Caroline Buchanan, Newton Compton

Lo chef arrabbiato: la cattiva scienza e la verità sul mangiar sano, Anthony Warner, Tommasi

Chi non vuole essere in salute? Tantissimi miti alimentari e il clean eating tanto di moda ci promettono mari e monti, ma molto di ciò che ci viene raccontato è semplicemente falso. È arrivato il momento di fare chiarezza.



LIBRI PER RAGAZZI

I cinque sensi in immagini, Claire Garralon, La margherita

Hai voglia di partire alla scoperta dei cinque sensi attraverso più di 300 immagini? Un libro illustrato da leggere con gli occhi, il naso, la bocca, le mani e le orecchie! Età di lettura: da 6 mesi.



L'aeroplano blu, Silvia Borando, Minibombo

Un picnic all'aria aperta tra una bambina e un adulto: il cielo è azzurro e, in lontananza, volteggia un aeroplano blu... blu? «Ma no, quell'aeroplano è rosso!» sostiene la piccola. Ed ecco che, da una considerazione all'apparenza banale, nasce un confronto che sembra mettere in dubbio anche ciò che appare più ovvio. Età di lettura: da 2 anni.

Il grande libro del mondo, Ole Konnecke, Babalibri

Un viaggio intorno al mondo in mongolfiera fra mare, deserto, savana e foresta tropicale. Incontrerai gli animali noti, sconosciuti, piccolissimi ed enormi. T'immergerai negli oceani per andare alla scoperta dei loro abitanti. Osserverai case mai viste: palafitte, pagode, capanne, grattacieli. Scoprirai la varietà dei paesaggi, la bellezza della natura, l'incanto del mondo intero. Età di lettura: da 2 anni.

Il mio amico extraterrestre, Rocio Bonilla, Valentina Edizioni

Il nuovo compagno di scuola è davvero strano... Non sa nulla del nostro mondo, per cui continua a chiedere: Perché? Perché? Perché? Insomma, perché così fan tutti! Un racconto divertente che incoraggia i bambini a pensare con la propria testa! Età di lettura: da 3 anni.

Mamma abbracciami, Soledad Bravi, Clichy

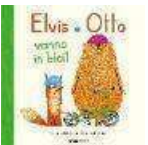
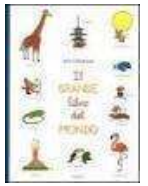
Un albo illustrato che celebra con ironia e tenerezza il legame quotidiano tra madre e figlio attraverso scene di vita vissuta. Grazie a tavole colorate e autentiche, il libro invita famiglie e bambini a riconoscersi in una narrazione condivisa e rassicurante. Età di lettura: da 3 anni.

I fantasmi non bussano alla porta, Eulàlia Canal, Rocio Bonilla, Valentina Edizioni

Bruno e Carlotta sono migliori amici e giocano sempre insieme. Amano andare alla ricerca di tesori nascosti, cantare e ballare come se fossero delle star. Un giorno Bruno invita Aldo il papero a casa sua ma Carlotta non ne vuole proprio sapere. Come fare per tenerlo lontano? Inventarsi di essere dei fantasmi sembra una buona idea. Finché qualcuno non bussa alla porta... Età di lettura: da 3 anni.

Il piccolo Jacominus, Rébecca Dautremer, Rizzoli

Il piccolo Jacominus è tenero, ingegnoso, burlone, sognatore... impossibile non amarlo! Un libro tuttocartone per scoprire fin da piccolissimi la bellezza delle illustrazioni di Rébecca Dautremer. Età di lettura: da 3 anni.



Elvis e Otto vanno in bici! Chris Naylor-Ballesteros, Terre di mezzo

Elvis e Otto adorano andare in bici. Otto però non è ancora tanto bravo, e sbanda di qua e di là, combinando un po' di disastri. Per aiutarlo, Elvis ha un piano... ma va tutto storto! E adesso come faranno a scendere dalla grande collina? Per fortuna con un vero amico al suo fianco si supera ogni ostacolo! Età di lettura: da 4 anni.

Cosa c'è nella tua valigia? Chris Naylor-Ballesteros, Terre di mezzo

Uno strano animale, stanco e impolverato, arriva con una grossa valigia. All'inizio, gli altri sono un po' diffidenti: Ma quando scoprono la sua storia, gli preparano il regalo più speciale. Età di lettura: da 4 anni.

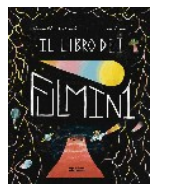
Vedi alla voce felicità, Mathis, Pension Lepic **PREMIO ANDERSEN 2019**

Teo ha dieci anni, adora contare le cose, scarabocchiare e, quando iniziano le vacanze, sbarazzarsi subito dei compiti. Ma se l'argomento del tema da svolgere è la felicità, allora le cose si complicano... Età di lettura: da 6 anni.



Il libro dei fulmini, Vanessa Policicchio Rizzoli, Sara Arosio, Scienza Express

I fulmini sono uno dei più spettacolari fenomeni della natura. L'autrice ci accompagna attraverso la storia della loro comprensione, tra fenomeni ceraunici, tentativi più o meno felici di misurazione, colori, record e curiosità. Un libro che ci tiene incollati con un occhio al cielo lampeggiante. Età di lettura: da 6 anni.



Un collegio da paura, Mammagiulia Figliachiara, NordSud

Per porre fine ai litigi tra fratelli, Mammagiulia iscrive per errore i figli al misterioso collegio del dottor Klaus, un luogo inquietante e ricco di segreti. Quella che era nata come una finta minaccia si trasforma in un'avventura mozzafiato tra personaggi bizzarri e ambientazioni da brivido. Età di lettura: da 6 anni.



Ho visto un bellissimo picchio: anno 1939, Michał Skibiński, Ala Bankroft, Einaudi rag. **PREMIO ANDERSEN**

Abstract: Un libro illustrato per bambini dai 6 anni. Il diario di un'estate scritto giorno dopo giorno da un bambino di otto anni nella Polonia del 1939: un documento nel quale alla meraviglia per la scoperta del mondo si sostituisce gradualmente l'orrore della guerra. Un libro per tutti, grandi e piccoli, per riscoprire la bellezza dell'infanzia ma anche la sua fragilità di fronte alla tragica storia del Novecento. Un libro illustrato ricco di poesia e immaginazione, nel quale le illustrazioni accompagnano in maniera perfetta l'asciutta bellezza delle parole. «Quell'anno avevo otto anni. Ogni giorno, durante l'estate, scrivevo una frase su un quaderno. Una cosa che mi era successa. Era il mio compito per le vacanze. Una condizione necessaria per passare alla classe successiva. Quel quaderno l'ho conservato fino a oggi». (Michał Skibiński) Età di lettura: da 6 anni.



Frida Kahlo e i colori della vita, Jacopo Silvestre, 24 ore cultura kids

Alvise, Zoe, Brunilde, Sara e Inigo dovranno salvare le opere di Frida dall'ingrignimento. Spediti a Città del Messico nel 1941, grazie alle candele temporali di Vittorio a capo della società segreta che preserva l'opera degli artisti contro i terribili piani della Rosagrigia, i cinque incontreranno l'artista messicana e si confronteranno con la sua opera e la forte personalità. Età di lettura: da 7 anni.



Il re dell'estate. Le assurde avventure di Trappola Stilton, Geronimo Stilton, Piemme Età di lettura: da 6 anni

La gara più green, Geronimo Stilton, Piemme Età di lettura: da 7 anni

Attenti al vampiro! Geronimo Stilton, Piemme Età di lettura: da 7 anni.

La mia giornata con Lucy, Geronimo Stilton, Piemme Età di lettura: da 7 anni.

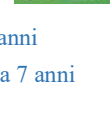
L'enigma dell'orologio, Geronimo Stilton, Piemme Età di lettura: da 7 anni

Il piccolo libro contro il bullismo, Geronimo Stilton, Piemme Età di lettura: da 7 anni

Una piccola grande storia di felicità, Geronimo Stilton, Piemme Età di lettura: da 7 anni

L'avresti mai detto? Soledad Bravi, Hervé Éparvier, L'ippocampo

L'avresti mai detto che certi pinguini fanno 10 000 pisolini al giorno, che lo starnuto batte il ghepardo in velocità, che di giorno ci rimpiccioliamo e che i faraoni portavano gl'infradito? Tu lo sapevi? Un libro ingegnoso e accattivante, pieno di strabilianti curiosità sulla Storia, gli animali e la natura. Per divertirsi e meravigliarsi con il lato più bizzarro del mondo che ci circonda. Età di lettura: da 7 anni.



Anche le principesse vanno a scuola, Susie Morgenstern, Serge Bloch, Superbaba

La principessa Delfina, stanca della noiosa vita di corte, si trasferisce con la famiglia reale in un modesto e rumoroso appartamento di città. Da qui osserva con curiosità i bambini di una scuola vicina, scoprendo finalmente il desiderio di una normalità vivace e divertente. Età di lettura: da 8 anni.



Agenzia tradimenti 5, Roberta Alcamo, Fabbri FUMETTO

Che fine ha fatto Roby? A chiederselo è soprattutto Francy, che parte sulle sue tracce. Forse si è ritirata a vita privata dopo aver perso l'agenzia per colpa della perfida Roxanne... Ma è possibile che la vera e inimitabile paladina dell'amore abbia deciso di gettare la spugna? Età di lettura: da 8 anni.

Cosa succede nella pubertà? Mariela Castro Espin, Giunti

Questa guida affronta con chiarezza e sincerità la delicata fase della pubertà, offrendo a ragazze e ragazzi uno strumento affidabile per comprendere i cambiamenti fisici e relazionali in corso. L'obiettivo è superare la disinformazione e i falsi pudori, fornendo risposte concrete ai dubbi che spesso rimangono irrisolti nel dialogo con adulti e coetanei. Età di lettura: 8 anni.

Brividi in pista, Luigi Ballerini, Lara Naki Gutmann, Il castoro

Alla Ice Academy, Diletta e i suoi amici scoprono che strani eventi nel palazzetto stanno distraendo tutti gli allievi. Tra luci misteriose, pattini neri e un baule sospeso, i ragazzi pensano che possa esserci un fantasma. Decidono così di indagare per svelare il mistero. Età di lettura: da 8 anni.

Mule Boy e il troll dal cuore strappato, Øyvind Torseter, Beisler PREMIO ANDERSEN 2022- FUMETTO

Mule Boy parte alla ricerca dei sei fratelli pietrificati da un malvagio Troll, sfidando i timori del padre e le insidie di un viaggio pericoloso per spezzare l'incantesimo e liberare la principessa prigioniera. Con determinazione il giovane riesce a recuperare il cuore del mostro, salvando la famiglia e riportando vita nel regno. Età di lettura: da 9 anni.

Keedie, Elle McNicoll, Uovonero

Quando Keedie e sua sorella gemella Nina si avvicinano al loro quattordicesimo compleanno, sembrano allontanarsi sempre di più. Keedie invece si sente ferocemente protettiva nei confronti della sorella minore Addie, che in apparenza è l'opposto della rumorosa e focosa Keedie, ma che in realtà ha in comune più di quanto si possa immaginare. Età di lettura: da 11 anni.

La maglia numero 7, Francesco D'Adamo, Giunti

I Mondiali del 2022 in Qatar sono stati uno dei più grandi scandali: corruzione, diritti negati, morti sul lavoro ed emigrati provenienti dall'Africa. Ma dei Mondiali tutti si ricordano solo il gol di Messi. In questo romanzo si racconta la storia di Raj, scomparso in Qatar per lavoro, e di Lia, la sorella che per ritrovarlo si è travestita da ragazzo, che ci racconta la verità dietro allo spettacolo del calcio. Età di lettura: da 11 anni.

Era tutto il nostro mondo, A. F. Harrold, Mondadori

Fuggito nel bosco dopo un incidente di cui viene ingiustamente colpito, Hex accetta il patto di una misteriosa donna per far dimenticare a tutto il mondo chi sono i suoi accusatori. Il giorno successivo il mondo è completamente cambiato, costringendolo a fare i conti con le conseguenze della sua scelta e a cercare una via di ritorno. Una storia di formazione che esplora il peso delle nostre decisioni e l'oscurità interiore. Età di lettura: da 11 anni.

Livide zucche, Malika Ferdjoukh, Pension Lepic

Durante la festa di compleanno del nonno nella tenuta dei Coudrier, cinque nipoti trovano un cadavere nell'orto mentre raccolgono zucche. Decisi a scoprire come e perché sia morto, indagano tra i segreti della famiglia e, in perfetto stile giallo alla Agatha Christie, smascherano colpevoli e verità nascoste dietro un'apparente rispettabilità. Età di lettura: da 11 anni.

L'isola dei delfini blu, Scott O'Dell, Il Barbagianni PREMIO ANDERSEN 2026

Karana, una ragazza di 12 anni, rimane sola sull'Isola dei Delfini Blu dopo che il suo popolo fugge in seguito all'attacco degli Aleuti. Costretta a sopravvivere da sola, impara a procurarsi cibo, costruire un rifugio e difendersi. Con il tempo trova amicizia negli animali e sviluppa un profondo legame con la natura che la circonda. Età di lettura: da 11 anni.

La guerra di Catherine, Julia Billet, Claire Fauvel, Mondadori PREMIO ANDERSEN 2018 - FUMETTO

Durante la Seconda guerra mondiale, Rachel è costretta a fuggire e cambiare nome in Catherine, affrontando un pericoloso viaggio verso la libertà insieme alla sua Rolleiflex. Supportata dalla Resistenza, la ragazza cattura con i suoi scatti la bellezza quotidiana e il coraggio degli eroi anonimi, trasformando la sua testimonianza visiva in un profondo percorso di crescita e memoria. Età di lettura: da 12 anni.

Tablet delle regole di italiano: scuola secondaria di primo grado, Anna Rita Vizzari, Erickson

Il Tablet delle regole di italiano è uno strumento sintetico e funzionale progettato per guidare gli studenti della scuola secondaria attraverso la fonologia, la morfologia e la sintassi. Grazie a un'interfaccia grafica intuitiva e ricca di schemi, facilita l'analisi grammaticale e logica, offrendo un supporto rapido e duraturo nel tempo.

127 giorni, Andrea Rivola, Parapiglia FUMETTO

Questo fumetto racconta i 127 drammatici giorni di occupazione e resistenza di una cittadina italiana durante la Seconda Guerra Mondiale, alternando coraggio e ironia. Un'opera agile e colorata che celebra il valore della collettività e della libertà in occasione dell'80° anniversario della Liberazione.

Spy x family 15, Tatsuya Endo, Planet Manga

Spy x family 16, Tatsuya Endo, Planet Manga

Non indovinereste mai quello che Loid sta per scoprire durante la visita psichiatrica a Melinda! Vi attende un volume esplosivo, tra paranoie segrete, gelosie infantili e... lo scoppio di un conflitto tra nazioni a scuola?!

Girotondo, Sergio Rossi, Agnese Innocente, Il castoro PREMIO ANDERSEN 2021 - FUMETTO

Un girotondo di amicizie, innamoramenti, cote, tradimenti nella Bologna contemporanea. La vita vera dei ragazzi come non è mai stata mostrata in un graphic novel. Schiettezza, lucidità, poesia, potenza, realismo sono le parole per descrivere questo libro che racconta i giovani di oggi proprio come loro stessi si racconterebbero.

GIOVANI ADULTI

Iron flame, Rebecca Yarros, Sperling & Kupfer

Sopravvissuta al primo anno, Violet deve ora affrontare un addestramento brutale e le pressioni di un vicecomandante ostile che minaccia i suoi affetti. Nonostante la fragilità fisica, la sua intelligenza e una volontà d'acciaio saranno cruciali per proteggere un segreto millenario che mette a rischio l'intera accademia.

A dark and secret magic: amore e incantesimi all'ora del tè, Wallis Kinney, Il Castoro Off

Ecate, una strega solitaria, vede la sua pace infranta dal raduno di Halloween e dal ritorno di Matthew, l'ex compagno dedito alla magia nera che le ha spezzato il cuore. Scoperto un tomo maledetto scritto dalla madre defunta, Kate è costretta a collaborare con lui, mettendo in discussione i propri ricordi e ogni sua certezza.

Liberi come la neve, Rita Nardi, Garzanti

Nive White, un'orfana in cerca di stabilità, supera l'ostilità del giovane Navajo Hurst immergendosi nella natura e nelle antiche leggende locali. Tra foreste innevate e ferite interiori, la ragazza dovrà scegliere se seguire l'istinto per trasformare il proprio destino e trovare finalmente un luogo da chiamare casa.

